



Los secretos de la Toscana etrusca

Un viaje fascinante por la historia de la Toscana



VISITTUSCANY.COM



Los secretos de la Toscana etrusca

Un viaje fascinante por la historia de la Toscana

La Toscana es un testimonio fascinante de la civilización etrusca, un pueblo misterioso que dejó una huella indeleble en la región. De Volterra a Cortona, pasando por Florencia, los museos y yacimientos arqueológicos cuentan historias de arte, vida y espiritualidad. Las rutas por necrópolis, antiguas ciudades-estado y paisajes evocadores le permitirán sumergirse en la historia de un pueblo refinado y moderno. Explorar la Toscana etrusca es un viaje entre el pasado y el presente, entre mitos y extraordinarias obras de arte.

Eugenio Giani

Presidente de la Región de Toscana

Textos: Federico Giannini

Fotos: archivo fotográfico de Toscana Promozione Turistica

Comparte tus aventuras

#etruschitoscana #mytuscany

visituscany.com



Más información en <https://archeologia.toscana.it>



Regione Toscana



TOSCANA
PROMOZIONE TURISTICA



TOSCANA
TERRA
ETRUSCA



TOSCANA RENACIMIENTO SIN FIN

**Perderse en
la majestuosidad del arte
y redescubrir el asombro.**

Aprenda todo sobre los etruscos en la Toscana
visittuscany.com/es/intereses/etruscos/

Tras las huellas de los etruscos



Imagine caminar por una tierra donde el pasado, incluso el más lejano y remoto, es un aliento que vive en cada pueblo, bajo cada piedra. Imagine un secreto que la Toscana ha guardado durante siglos: **es la civilización de los etruscos**, un pueblo misterioso y fascinante que dejó huellas imborrables en esta región. **Descubrir sus lugares significa adentrarse en un mundo de mitos, antiguos rituales y extraordinarias obras de arte.**

Los etruscos no eran sólo un pueblo de artesanos y guerreros, sino también de **refinados amantes de la vida**. El eje de sus tierras era la antigua Etruria, donde ciudades como Volterra, Cortona y Populonia conservan las huellas más claras de su civilización. En estos lugares se esconden sus historias, fragmentos de un pasado que espera ser redescubierto.

En Volterra, las **antiguas murallas**, de origen etrusco, abrazan la ciudad, mostrando de inmediato su antiguo pasado a cualquiera que la visite, y el Museo Etrusco Guarnacci alberga **tesoros** como urnas funerarias esculpidas con rostros y escenas que revelan las emociones y temores de un pueblo desaparecido.

En Cortona, el Museo de la Academia Etrusca relata las **costumbres** y la vida cotidiana de un pueblo amante de la vida y la belleza, en el que las **mujeres gozaban de una libertad sin comparación entre las civilizaciones contemporáneas**, mientras que el parque arqueológico alberga **las imponentes tumbas monumentales** que hablan de las creencias etruscas en el más allá.

En el corazón de Florencia, en el Museo

Arqueológico Nacional, podrá admirar la **Quimera de Arezzo**, una de las obras de bronce más enigmáticas y fascinantes de la Antigüedad, que demuestra que los etruscos eran maestros en el arte de trabajar el metal.

Explorar la Toscana tras las huellas de los etruscos es una aventura que conduce a un viaje más allá de las rutas convencionales. Caminos que unen antiguas ciudades-estado, bosques y campañas que ocultan extensas necrópolis, costas donde anualmente se erigían florecientes ciudades: cada etapa de este viaje acerca al viajero a la comprensión de un pueblo que ha dejado una huella indeleble en la historia. Una experiencia que permite sentir la llamada de una civilización que, a pesar del paso de los siglos, sigue hablándonos y demostrándonos su modernidad.

Para quien desee explorar la Toscana a través del prisma de la civilización etrusca, existen numerosos **itinerarios** que conducen por las **antiguas calles**, necrópolis, museos y restos arqueológicos repartidos por la región. Estas rutas no sólo ofrecen una visión de la vida cotidiana de los etruscos, sino que también permiten sumergirse en las **maravillas paisajísticas** de la Toscana, una zona que ha conservado intacto su encanto durante milenios. Visitar los yacimientos etruscos de la Toscana es emprender un viaje para descubrir las raíces de esta tierra, un recorrido por los misterios de una de las civilizaciones más influyentes del antiguo Mediterráneo, que dejó un legado cultural que sigue inspirando y fascinando.



Una gran variedad de paisajes

La Toscana etrusca es un mosaico de paisajes encantadores: desde las colinas de Volterra hasta Populonia y la "costa de los etruscos", pasando por necrópolis entre bosques centenarios y campiñas, vestigios de antiguos asentamientos dentro de pueblos aferrados a las cimas de las colinas. Cada rincón cuenta una historia diferente.



Historia y naturaleza: itinerarios por la Toscana

Las rutas de los etruscos en la Toscana atraviesan ciudades, recorren la costa y le conducen al campo. Descubra la variedad de la región recorriendo la historia de la antigua civilización de los etruscos.

Los yacimientos arqueológicos

Un viaje en el tiempo: visite los yacimientos arqueológicos para conocer los lugares donde se asentaron los etruscos.

Es aquí, entre las piedras que pisará, donde vivieron los etruscos, es aquí donde floreció su civilización.



Los museos

Conozca todos los detalles de la historia de los etruscos visitando los museos arqueológicos de la Toscana. Obras de arte y artefactos le contarán la fascinante vida de esta antigua civilización.



Senderismo, naturaleza y arqueología

Los paisajes etruscos de la Toscana revelan fascinantes combinaciones de naturaleza y arqueología, ofreciendo itinerarios ideales para los amantes del senderismo. La Costa de los Etruscos, con la Via dei Cavalleggeri, ofrece una ruta que serpentea a lo largo de la costa de Piombino, con vistas al golfo de Baratti, donde la antigua ciudad etrusca de Populonia conserva intacta su alma histórica. Por el camino, las sepulturas etruscas emergen de entre la vegetación. Al sur de la Toscana, el Monte Amiata se alza majestuoso: los pueblos de Cinigiano, Roccastrada y Civitella Paganico, en sus laderas, revelan sus raíces etruscas. Entre las rutas más sugerentes, el bucle del Monte Amiata permite explorar a fondo esta montaña, hasta llegar a la monumental cruz que se alza sobre ella. Cerca de allí, en la zona de toba de la Maremma, los antiguos pueblos de Sorano, Sovana y Pitigliano constituyen el telón de fondo de las 'vie cave', senderos excavados en la toba en época etrusca, capaces de proporcionar experiencias espectaculares a través de ellos. En el corazón de los bosques del Casentino, a lo largo de las laderas del monte Falterona, se encuentra el lago de Idoli, mientras que el Val di Chiana, en la zona de Arezzo, con el pueblo de Cortona en su centro, es otra zona rica en vestigios etruscos. Por último, las colinas que rodean Artimino, en las laderas del Montalbano, ofrecen una inmersión en el paisaje toscano más auténtico: el pueblo, de origen etrusco, alberga tesoros arqueológicos en el Museo Francesco Nicosia y es el punto de partida de la Via degli Etruschi, un itinerario que atraviesa las colinas y los Apeninos, llegando hasta Emilia Romaña.



Los balnearios etruscos de la Toscana

Los etruscos, un pueblo amante de los placeres de la vida, sabían combinar hedonismo y salud relajándose en las aguas termales, de las que abunda la Toscana: la región es conocida por sus balnearios. En la Toscana, la antigua costumbre de bañarse en las termas sigue viva gracias a numerosos lugares termales que, además de ofrecer bienestar y relajación, cuentan la historia de un pasado fascinante. Aquí uno puede bañarse de verdad en sitios que aún están intactos o que siguen ofreciendo emocionantes sorpresas. San Casciano dei Bagni es el ejemplo perfecto: la ciudad, famosa por el reciente descubrimiento de 24 estatuas etrusco-romanas y por sus aguas termales, fue el emplazamiento de un santuario etrusco cerca del manantial de Bagno Grande, y hoy, como entonces, con sus fuentes ofrece placer y refresco. Saturnia, con sus cascadas de Cascate del Mulino, es otro destino que no hay que perderse: aquí, entre naturaleza salvaje y manantiales sulfurosos, se puede disfrutar de los baños termales gratuitos más famosos de la Toscana. Chianciano Terme, con sus aguas sagradas, ya era un punto de referencia para los etruscos, mientras que Bagno Vignoni, en el corazón de la Val d'Orcia, encanta con sus baños históricos. Bagni San Filippo, a los pies del Monte Amiata, es famoso por sus piscinas de aguas termales escondidas en el bosque, mientras que Rapolano Terme combina lujo y arqueología en las Crete Senesi. Por último, las termas de Petrolio, en la campiña de Civitella Paganico, con sus aguas beneficiosas, también eran apreciadas por los etruscos.

Tesoros de la Toscana etrusca

Descubra la Toscana etrusca entre ciudades antiguas, arte y naturaleza. Explore necrópolis, museos y paisajes que hablan de un patrimonio milenario único.



Elija su itinerario

Explore las rutas etruscas de la Toscana: itinerarios por la historia, el arte y paisajes únicos. Descubra pueblos, necrópolis y museos, donde el pasado y las tradiciones enogastronómicas se entrelazan en experiencias inolvidables.

Rutas del vino

La Toscana es conocida en todo el mundo por su viticultura, una tradición que tiene sus raíces en la época etrusca, cuando el vino se consideraba un tesoro que se producía y comercializaba por todo el Mediterráneo. Y a lo largo de las "rutas del vino" toscanas, la pasión por el vino se entrelaza con la arqueología etrusca. Comenzamos en Chianti, la tierra reina del vino, donde el pueblo de Barberino Tavarnelle alberga el Antiquarium de Sant'Appiano, con valiosos hallazgos etruscos, así como en la cercana Castellina en Chianti y su Museo Arqueológico. Desde aquí continuamos hacia Cortona, en el corazón de la campiña de Arezzo, para explorar el Museo dell'Accademia Etrusca y el parque arqueológico. El itinerario continúa hacia Torrita di Siena, donde Montefollonico es famoso por su vinsanto, y hacia Montepulciano, célebre por sus bodegas subterráneas y el preciado vino Nobile. A través de San Quirico d'Orcia y Castiglione d'Orcia, nos sumergimos en la historia antigua y los sabores locales. En Maremma, entre Pitigliano y Scansano, podrá disfrutar de una experiencia única entre los viñedos y la cueva de la vie etrusca, antiguos caminos excavados en la toba. El itinerario termina en la zona de Grosseto, entre el área arqueológica de Roselle y los hallazgos etruscos de Gavorrano y Civitella Paganico, donde hay una tumba etrusca recientemente descubierta. Este viaje combina historia y arqueología con los mejores vinos de la Toscana: Chianti DOCG, Nobile di Montepulciano DOCG, Orcia DOC, Bianco di Pitigliano DOC y Morellino di Scansano DOCG. Un sabroso y fascinante viaje entre el pasado y el presente, fascinante tra passato e presente.

Los caminos de piedra

Es sabido que en la Toscana cada piedra cuenta, literalmente, una historia antigua: así que ¿por qué no embarcarse en un viaje entre las piedras etruscas? Puede empezar en Monte Argentario, un promontorio que se adentra en el mar y alberga el pueblo costero de Porto Ercole, cuyo nombre se remonta a los etruscos. Desde aquí se llega a las sugerentes "ciudades de toba": Sorano, Sovana y Pitigliano. Esta última alberga museos arqueológicos cívicos y ofrece un espectáculo extraordinario con su acueducto medieval y el museo arqueológico al aire libre "Alberto Manzi". Aquí se puede visitar la reconstrucción de una vivienda etrusca y la necrópolis rupestre. En Sovana, no hay que perderse la misteriosa cueva Vie y la Tomba Ildebranda, excavada en la roca tobácea. Siguiendo hacia el noreste, se llega a Roselle, donde la zona arqueológica conserva la esencia de una de las ciudades etruscas más importantes, y Vetulonia, famosa por su necrópolis y sus mausoleos que se funden con el paisaje. En el norte de la Toscana, entre los bosques del Casentino, surgen dos yacimientos etruscos de importancia espiritual: la Pieve di Socana en Castel Focognano, antiguo lugar de culto, y el Lago degli Idoli en el Monte Falterona, donde se han encontrado figuras votivas que ahora se conservan en el museo arqueológico del Casentino. El itinerario termina en las colinas de Carmignano y las estribaciones de Montalbano, donde se encuentra el yacimiento arqueológico de Pietramarina, un antiguo asentamiento etrusco que, gracias a su posición elevada, domina los territorios circundantes.

Los caminos del petróleo

Los etruscos también eran conocidos como grandes productores de aceite de oliva. Este preciado producto, que se utilizaba tanto con fines culinarios como religiosos, médicos y estéticos, queda patente en los numerosos recipientes para esencias perfumadas que se exponen en los museos arqueológicos de la Toscana. El viaje a las tierras del aceite de la Toscana etrusca comienza en Barberino Tavarnelle, famosa por su Chianti y sus colinas cubiertas de viñedos y olivares. Aquí, cerca de Sant'Appiano, San Martino ai Colli y Semifonte, se han encontrado artefactos etruscos de gran valor, que se conservan en el Antiquarium albergado en la evocadora iglesia parroquial de Sant'Appiano. Siguiendo hacia el sur, el paisaje se vuelve más suave y accidentado en la Valdichiana de Arezzo, famosa por sus tradiciones gastronómicas y vinícolas. Cortona y Castiglione Fiorentino ofrecen preciosos restos etruscos en sus museos, incluida la araña etrusca del MAEC de Cortona. En Valdichiana y zonas vecinas, pueblos como Civitella in Val di Chiana, Monte San Savino, Foiano della Chiana y Lucignano conservan numerosas tumbas etruscas. Avanzando hacia el territorio sienés, Montepulciano, Sinalunga y Chiusi ofrecen extraordinarios descubrimientos, como la Tumba del Mono y el Laberinto del Rey Porsenna en el Museo Arqueológico Nacional de Chiusi. Por último, en la zona comprendida entre la sierra Val di Chiana y Val d'Orcia, el Museo Arqueológico Giancarlo Pallavicini de Trequanda y el Museo Cívico Arqueológico de Sarteano, con su reproducción de la Tumba de la Cuadriga Infernal, permiten explorar el fascinante mundo etrusco y sus vínculos con la tierra y el petróleo.



La ruta del agua

El agua era sagrada y vital para los etruscos, y seguir sus pasos nos lleva a explorar lugares donde agua y civilización se entrelazan. En Chiusi, el Laberinto de Porsenna, que puede visitarse a través del museo cívico "Ciudad Subterránea", revela un sofisticado sistema de túneles para la gestión del agua. Cerca de Chiusi, conocido por los etruscos por sus recursos agrícolas, ofrece un entorno para momentos de relax. Cerca de Montepulciano, famoso por su vino, se encuentra el lago de Montepulciano, parte de un antiguo sistema lacustre junto con el de Chiusi. Chianciano Terme, famosa por sus manantiales, alberga un museo arqueológico que explora la conexión etrusca con las aguas termales. Bagno Vignoni, con sus termas históricas, y las termas libres de Bagni San Filippo, famosas por sus formaciones calcáreas, son lugares que surgieron en la antigüedad cerca de sus fuentes termales. Sarteano es conocido por sus aguas termo-minerales, y San Casciano dei Bagni, otro centro termal, ha sido recientemente escenario de uno de los descubrimientos arqueológicos más significativos de los últimos años, el de las estatuas del santuario etrusco de Bagno Grande. El viaje puede continuar hacia Saturnia, con sus famosas termas naturales, hacia Rapolano Terme, con su pasado etrusco y romano, hacia San Gimignano y Montaione, dos centros antiquísimos surgidos cerca del río Elsa, o hacia Capannoli, que fluye cerca de los manantiales del río Era, o hacia Signa, nacida en el Arno (y sobre la que pende el viejo debate sobre su origen, etrusco o romano), para completar un recorrido que celebra la profunda relación entre los etruscos y el agua.



Rutas comerciales

El itinerario por las rutas comerciales etruscas ofrece un viaje desde las colinas del interior de la Toscana hasta la costa. Parte del Monte Amiata, donde los pueblos de Cinigiano, Civitella Paganico y Roccastrada custodian un importante patrimonio etrusco. La necrópolis de Casenovo, cerca de Civitella Paganico, es un buen ejemplo de los artefactos funerarios de la época, incluida la Tumba del Tejón y objetos de oro que hablan de la prosperidad de la región. Siguiendo hacia la costa, se llega a la zona de Grosseto, que ofrece numerosos yacimientos etruscos. Las ciudades de Roselle y Vetulonia figuran entre los principales yacimientos de interés arqueológico. Roselle, fundada por los etruscos antes del siglo VII a.C., y Vetulonia, situada cerca de Castiglione della Pescaia, conservan importantes hallazgos en el Museo Arqueológico Isidoro Falchi. Más al sur se encuentran Capalbio y Porto Ercole, en el Monte Argentario, que atestiguan



Descubrir a los etruscos a través de los yacimientos arqueológicos

La Toscana está salpicada de yacimientos arqueológicos etruscos que cuentan la historia de esta civilización. Desde la costa hasta el interior, he aquí algunas de las principales zonas y parques arqueológicos, empezando por el Parque Arqueológico de Carmignano, que se extiende por las colinas de Prato e incluye yacimientos como Pietramarina, la necrópolis de Artimino y las sepulturas de Montefortini y Boschetti. En Pieve Socana, en el Casentino, hay un antiguo templo etrusco dedicado a Tinia y Menerva, cuyos restos fueron descubiertos en los años sesenta y setenta. El Parque Arqueológico de Sodo, en Cortona, alberga importantes edificios funerarios etruscos, mientras que el Yacimiento Arqueológico de Poggio Renzo, en Chiusi, es conocido por la Tumba del Mono y otras tumbas significativas. Chianciano Terme ofrece una combinación de historia etrusca y baños termales, con hallazgos como la Tumba de la Pedata y la granja de Poggio Bacherina. La necrópolis de Pianacce, cerca de Sarteano, es famosa por la Tumba de la Cuadriga Infernal. El Parque Arqueológico de Baratti y Populonia abarca una zona costera e incluye necrópolis y antiguas zonas industriales. La zona arqueológica de Vetulonia, en el interior de Castiglione della Pescaia, es famosa por sus tumbas monumentales. En Roselle, cerca de Vetulonia, se pueden visitar los restos de la ciudad etrusca y romana, mientras que el yacimiento arqueológico de Poggio Tondo, en el valle del río Alma, incluye tumbas y las ruinas de una granja etrusca. Por último, el Parque Arqueológico Città del Tufo, en el sur de la Toscana, reúne Sorano, Sovana y Vitorza, con asentamientos rupestres y calles huecas excavadas en la toba.

visittuscany.com/es/intereses/etruscos/

Pintura etrusca

Los enigmáticos etruscos también eran conocidos por su refinada arte, y dejaron un legado único, especialmente en sus tumbas. A pesar de las influencias griegas y orientales, el arte etrusco conservó características estilísticas distintivas. Los frescos funerarios, pintados en las paredes de las tumbas, plasman escenas de la vida cotidiana y de la mitología, enriqueciendo los lugares de entierro con representaciones vívidas y simbólicas. Entre las obras maestras destaca la Tumba del Mono y la Tumba de la Cuadriga Infernal. La Tumba del Mono, en la necrópolis de Poggio Renzo en Chiusi, fechada entre 480 y 470 a.C., está decorada con frescos que representan a aristócratas en actividades recreativas como juegos y carreras de cuadrigas. El nombre de la tumba deriva de la representación de un mono en el friso. La Tumba de la Cuadriga Infernal, en la necrópolis de Pianacce, en Sarteano, que data del siglo IV a.C., presenta un ciclo pictórico con un inquietante demonio conduciendo una cuadriga tirada por leones y grifos, símbolo del viaje al más allá. Estos frescos ofrecen una valiosa visión de la cultura y las creencias etruscas.

Museos etruscos

La Toscana alberga una extraordinaria variedad de museos que permiten a los visitantes explorar el rico patrimonio dejado por este fascinante pueblo. El MAEC de Cortona es uno de los principales puntos de referencia para quienes deseen descubrir el arte etrusco, con exposiciones como la de la araña etrusca y tesoros procedentes de una veintena de yacimientos arqueológicos locales. En Bibbiena, el Museo Arqueológico del Casentino alberga importantes figuras votivas de bronce halladas en el Lago degli Idoli, que ofrecen una visión significativa del valle del Casentino. En Vetulonia, el Museo Arqueológico Isidoro Falchi presenta ajuares funerarios y hallazgos de las necrópolis de los alrededores, entre ellos la famosa estela del guerrero Auvele Feluske. En Chianciano Terme, el Museo cívico arqueológico delle Acque es famoso por su colección de vasos canopos etruscos y una reconstrucción a tamaño natural del frontón de un templo etrusco. El Museo Etrusco de Chiusi exhibe una rica colección de ajuares funerarios, entre los que destacan la famosa "Tapa del Abrizo" y la Esfinge, símbolo del museo. En Sarteano, el Museo cívico arqueológico alberga hallazgos de las necrópolis locales, con una sala dedicada a la Tumba de la Cuadriga Infernal. El Museo Etrusco de Populonia Collezione Gasparri, situado en Populonia, expone una valiosa colección de materiales arqueológicos procedentes de la necrópolis del Golfo de Baratti. En Artimino, el Museo Arqueológico de Artimino expone hallazgos de las necrópolis de Prato Rosello y Montefortini ofrecen una visión de la vida etrusca. Castiglion Fiorentino, con su Torre Cassero y su museo arqueológico, conserva vestigios etruscos en su centro histórico. Cortona, antigua lucumonia, alberga el MAEC y el parque arqueológico con el túmulo de Sodo. Murlo, con el Museo Antiquarium Etrusco y el yacimiento de Poggio Civitate, ofrece la oportunidad de descubrir uno de los centros más antiguos y prósperos de Etruria, con testimonios arqueológicos únicos. Chianciano Terme, con el Museo Arqueológico Cívico, y Chiusi, con el Museo Nacional Etrusco y las tumbas pintadas, son dos de los centros más importantes para descubrir la civilización etrusca.

Sarteano, con la Tumba de la Cuadriga Infernal, y Sorano, con el Parque Arqueológico Città del Tufo, ofrecen otros testimonios extraordinarios. Por último, Pitigliano, Manciano, Roselle, Vetulonia y Piombino completan el itinerario con sus preciosos yacimientos arqueológicos y museos, entre los que destacan Populonia y el Parque Arqueológico de Baratti, entre la Maremma y la costa.

Comparte tus aventuras
#etruscos
#mytuscany



Obras de arte etruscas: las siete visitas obligadas

Los etruscos dejaron un patrimonio inestimable de obras de arte que reflejan su destreza técnica y su sentido estético único. He aquí las siete que no debe perderse, empezando por el famoso bronce de la Quimera de Arezzo, conservado en el Museo Arqueológico Nacional de Florencia, un hada con cuerpo de león y cola de serpiente, y siguiendo por la Lámpara etrusca, expuesta en el MAEC de Cortona, uno de los hallazgos más raros y fascinantes. Realizada en bronce para iluminar un lugar de culto, fue descubierta en 1840 cerca de Cortona y es uno de los símbolos del museo. En el Museo Arqueológico del Casentino, en Bibbiena, se pueden ver en cambio las estatuillas del Lago de los Ídolos, unas 650 figuras votivas que ofrecen una valiosa visión de la devoción etrusca. En el Museo Etrusco Guaracci de Volterra, la Ombrá della sera es una figura de bronce del siglo III a.C. de líneas alargadas, que inspiró a artistas contemporáneos y fue bautizada con el nombre del poeta Gabriele D'Annunzio. La Tapa "del Abrizo", hallada en la necrópolis de Poggio Renzo y conservada en el Museo Nacional Etrusco de Chiusi, forma parte en cambio de un vaso cinerario villanoviano. El "Cappellone", conservado en el Museo Arqueológico de Murlo, es una estatua acróteral de terracota con una larga barba y un gran sombrero, símbolo de un importante personaje social o curandero de la época. Por último, el Vaso Kylix, vaso ático de figura negra hallado en la necrópolis de Pedata y expuesto actualmente en el Museo Arqueológico de Chianciano Terme, presenta una refinada decoración y un lema grabado en griego que invita a "la salud y la bebida".

Pasión etrusca: la riqueza de la civilización etrusca

El misterioso mundo etrusco sigue fascinando a estudiosos y aficionados. En la Toscana, la herencia dejada por los etruscos se manifiesta en encantadores pueblos, museos y yacimientos arqueológicos. El itinerario explora la riqueza de la cultura etrusca, destacando la organización en ciudades-estado y las grandiosas necrópolis. En Carmignano, el Museo Arqueológico de Artimino y las necrópolis de Prato Rosello y Montefortini ofrecen una visión de la vida etrusca. Castiglion Fiorentino, con su Torre Cassero y su museo arqueológico, conserva vestigios etruscos en su centro histórico. Cortona, antigua lucumonia, alberga el MAEC y el parque arqueológico con el túmulo de Sodo. Murlo, con el Museo Antiquarium Etrusco y el yacimiento de Poggio Civitate, ofrece la oportunidad de descubrir uno de los centros más antiguos y prósperos de Etruria, con testimonios arqueológicos únicos. Chianciano Terme, con el Museo Arqueológico Cívico, y Chiusi, con el Museo Nacional Etrusco y las tumbas pintadas, son dos de los centros más importantes para descubrir la civilización etrusca. Sarteano, con la Tumba de la Cuadriga Infernal, y Sorano, con el Parque Arqueológico Città del Tufo, ofrecen otros testimonios extraordinarios. Por último, Pitigliano, Manciano, Roselle, Vetulonia y Piombino completan el itinerario con sus preciosos yacimientos arqueológicos y museos, entre los que destacan Populonia y el Parque Arqueológico de Baratti, entre la Maremma y la costa.

visittuscany.com/es/intereses/etruscos/