



UNIONE MONTANA
DEI COMUNI
DEL MUGELLO



Unione di Comuni
valdarno e valdisieve



MUSEO DIFFUSO
Sistema Museale Mugello
Montagna Fiorentina

Esplora Museo

Offerta didattica
a.s. 2024-2025



REGIONE
TOSCANA



**Laboratori,
escursioni e
visite guidate
ai Musei del Sistema
Museale Mugello
Montagna Fiorentina**

OFFERTA DIDATTICA A.S. 2024-25

PRENOTAZIONI

Contattare la Segreteria Esploramuseo per ricevere informazioni e/o per procedere alla prenotazione:

- 055 84527175 (dal lunedì al giovedì 9-13)
- 334 7954498 (al di fuori dell'orario di ufficio)
- esploramuseo@uc-mugello.fi.it

La prenotazione è obbligatoria e gratuita – Le iscrizioni sono sempre aperte

ATTIVITA' PERSONALIZZATE

Gli operatori sono a disposizione per sviluppare progetti su temi individuati dagli insegnanti. Per la programmazione di percorsi personalizzati è necessario almeno un mese di preavviso, per consentire un'adeguata preparazione dell'attività.

COSTI

Il costo/studente è indicato nella descrizione delle singole attività.

Il pagamento deve essere effettuato direttamente ai Musei il giorno stesso del laboratorio, se non specificato diversamente in sede di prenotazione.

La partecipazione alle attività didattiche è gratuita per i docenti che accompagnano la classe e per gli alunni disabili.

TRASPORTI

Non essendo disponibile un servizio bus ad hoc per le scolaresche che prenotano attività didattiche nei Musei del Sistema, i docenti dovranno organizzare in maniera autonoma la parte relativa al trasporto. La segreteria Esploramuseo è a disposizione per aiutare nella scelta del trasporto più idoneo (bus di linea, treno, pullman privato).

LEGENDA AMBITI



etnografia



archeologia



arte



natura

S. AGATA ARTIGIANA E CONTADINA DI LEPRINO

Via di Montaccianico c/o centro Polivalente
Sant'Agata (Scarperia e San Piero - FI)

**1. PERSONAGGI IN MOVIMENTO
IN UN PAESE IN MINIATURA**



Visita guidata alle ambientazioni e ai personaggi in movimento ideati e realizzati da Faliero Lepri detto Leprino, che ha ricreato il paese della propria infanzia con scene e gesti della vita e del lavoro quotidiano (agricolo e artigianale) del piccolo centro di Sant'Agata degli anni '20-'30.

La visita guidata termina con la visione di un filmato dove 'Leprino' racconta come sono nati i suoi piccoli personaggi in movimento.

TEMA	Attività e mestieri del passato
PER CHI	scuola infanzia
DURATA	1 ora
COSTO/studente	offerta libera

2. UN SALTO NEL PASSATO

I bambini vengono accompagnati nella visita per conoscere la vita quotidiana in un paese di campagna negli anni '20 - '30 alla riscoperta di lavori artigianali, attività contadine e ambienti tipici dell'epoca.

La visita guidata termina con la visione di un filmato dove 'Leprino' racconta come sono nati i suoi piccoli personaggi in movimento.



TEMA	Attività e mestieri del passato
PER CHI	scuola primaria
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	offerta libera

NOTA: Dopo la visita, previo accordi, è possibile sostare per la pausa pranzo presso il Centro Polivalente di S. Agata, che ospita l'esposizione, oppure arricchire la giornata con la visita, su prenotazione, all'Archeo Parco che dista poche centinaia di metri dal centro Polivalente.

MUSEO DEI FERRI TAGLIENTI e BOTTEGA DEL COLTELLINAIO

ETNO

c/o Palazzo dei Vicari
Piazza dei Vicari – Scarperia e San Piero (FI)

1. ALLA RICERCA DEL MIO STEMMA

Gli alunni vengono accolti nell'atrio affrescato del palazzo rinascimentale, qui si racconta la storia del castello e del vicario che l'abitava e viene spiegato il concetto di stemma come disegno che certifica l'appartenenza ad una famiglia. Segue attività pratica di disegno e colorazione di un proprio stemma da parte di ciascun alunno per concludersi con una parata di 'piccoli vicari' nelle sale del palazzo.



TEMA	Gli stemmi del passato / la famiglia
PER CHI	scuola infanzia e primaria 1° ciclo
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

2. ALLA SCOPERTA DEL CASTELLO



Sono previsti percorsi diversi fra loro per tipologia e finalità che possono essere concordati con gli insegnanti andando incontro alle esigenze specifiche di ogni classe. Attraverso una mappa specifica del castello di Scarperia, elaborata appositamente, gli studenti saranno invitati ad orientarsi autonomamente ed a trovare gli ambienti di riferimento come: la stanza delle torture e le prigioni, la loggia di giustizia, le difese, le fonti d'acqua ecc. L'obiettivo è quello di stabilire insieme a loro le relazioni fra le strutture, le funzioni e le attività all'interno del palazzo.

TEMA	Il castello: scoperta e funzione degli ambienti
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

3. LA MAGIA DEL FERRO



Dopo una prima visita al castello dove si può prendere contatto con i 'ferri taglienti' si passa alla visione di un breve cartone animato dedicato ad illustrare la storia del coltello di Scarperia. Segue attività al museo di ricerca e illustrazione dei 'personaggi' del video, infine tutti alla Bottega del Coltellaio per vedere le varie fasi della lavorazione: si accende la forgia, si batte il ferro, si percepiscono gli "odori" dei materiali trattati e i rumori della loro lavorazione.

TEMA	Il coltellinaio: mestieri del passato / Lavorazione dei metalli
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

4. DALL'ALTO DEI MERLI

Attraverso una mappa specifica del paese di Scarperia, elaborata appositamente, i ragazzi saranno invitati ad orientarsi autonomamente e a ricostruire il tracciato urbanistico originale del paese. In un secondo tempo il percorso prosegue nel palazzo fino all'archivio storico preunitario, dove si scoprono alcune filze, si capisce la differenza tra quelle antiche e quelle restaurate per poi proseguire fino ai merli di facciata, studiando dall'alto nuovamente il territorio e il tracciato del paese, da qui è possibile ammirare un panorama inconsueto. L'obiettivo è quello di stabilire insieme ai ragazzi relazioni fra le strutture, le funzioni e le attività del paese e del suo territorio.



TEMA	Il territorio: relazione tra strutture, le funzioni e le attività del paese
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

5. LE MINIATURE D'ARCHIVIO

L'operatore introdurrà i concetti di filza, archivio, stemma e miniatura. Gli studenti sono guidati alla scoperta della carta, della scrittura, delle miniature e al riconoscimento degli elementi di degrado dei manoscritti. Segue la parte pratica di riproduzione di stemmi miniati delle potenti casate vicariali di Scarperia, alla scoperta della simbologia degli elementi e dei colori rappresentati.



TEMA	L'archivio: filze, miniature e simbologia. Degrado dei manoscritti
PER CHI	scuola secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

ALTRI LABORATORI IN CATALOGO

- | | |
|--|--|
| • La città medioevale | scuola primaria 2°ciclo |
| • Dalla parte del manico | scuola primaria 2°ciclo |
| • Il pesciolino d'argento
rosicatore di antichi libri | scuola secondaria I grado |
| • Dalla bottega del forgiatore
alla fabbrica | scuola secondaria II grado indirizzo meccanico |

NOTA PER EVENTUALE SOSTA CON PRANZO A SACCO:

Poco distante dal museo (circa 1,5 km) è presente una bella pineta, raggiungibile anche a piedi, dove poter sostare per il pranzo a sacco.

In alternativa nelle immediate vicinanze ci sono i giardini pubblici.

In caso di pioggia il museo è in grado di ospitare le scolaresche per l'eventuale consumazione del pranzo a sacco.



MUSEO DELLA CIVILTÀ' CONTADINA CASA D'ERCI

Loc. Grezzano, 89 (Borgo San Lorenzo - FI)

1. IL PANE DEL 'C'ERA UNA VOLTA'



L'attività di panificazione può essere inserita in un percorso di ricostruzione della vita contadina e delle abitudini alimentari, ma può fare parte anche di una forma di sollecitazione della sfera emozionale e percettivo-sensoriale. Dopo un'introduzione all'ambiente, vengono organizzati spazi, strumenti e ingredienti della lavorazione. Nei momenti di attesa (lievitazione, cottura) si effettua la visita guidata al Museo, a seguire verrà offerta la schiacciata ai partecipanti. Al termine della giornata ogni bambino porterà a casa il proprio panino appena sfornato.

TEMA	Panificazione: ritmi e vita del mondo contadino
------	---

PER CHI	scuola infanzia, primaria, secondaria I e II grado
---------	--

DURATA	3 ore
--------	-------

COSTO/studente	8,00 euro
----------------	-----------

2. AL LAVORO CON GLI ANIMALI DELLA FATTORIA

La visita al museo, orientata alla scoperta degli "aiutanti" della famiglia del contadino, sarà la premessa di un viaggio in un mondo animale ormai quasi sconosciuto, ma che nella nostra Casa è ancora ben presente: è la casa di Bastiano, Pinco e Pallino e molti altri. Venite a conoscerli con noi!



TEMA	Gli animali nel mondo contadino
------	---------------------------------

PER CHI	scuola infanzia e primaria
---------	----------------------------

DURATA	2 ore
--------	-------

COSTO/studente	7,00 euro
----------------	-----------

3. LA CARBONAIA: PASSEGGIATA LUNGO IL SENTIERO NATURALISTICO

Si tratta di un'attività che coniuga la visita museale tradizionale con un percorso di tipo escursionistico nel luogo dove si svolgeva gran parte della vita dei boscaioli e carbonai, offrendo loro risorse di grande importanza per la sussistenza personale e quella degli animali della fattoria. Qualora la stagione lo consenta sarà possibile la raccolta dei frutti all'interno del nostro marroneto secolare.



TEMA	Il carbonaio: antichi mestieri
PER CHI	scuola primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	6,00 euro

PRANZO AL MUSEO

E' possibile per le scolaresche prenotare il pranzo al museo preparato dai gestori

USCITE DI FINE ANNO SCOLASTICO

Questo Museo è particolarmente adatto ad ospitare uscite di fine anno scolastico anche con i genitori tutti giorni della settimana compreso i festivi. Offre ampi spazi anche al coperto ed è dotato di aree picnic.

INFORMAZIONE IMPORTANTE

Il museo è raggiungibile solo a piedi nel suo ultimo tratto (circa 1 km dal parcheggio del pullman); i bambini avranno così modo di ammirare un paesaggio di altri tempi, tra piccole cascate e case antiche, ed entrare con maggiore facilità nello spirito del nostro museo.

MUSEO DELLA PIETRA SERENA

c/o La Rocca - Piazza Don S. Casini, 5 - Firenzuola (FI)

1. A SCUOLA DALLO SCALPELLINO

Esperti scalpellini, maestri nello scolpire la pietra serena, racconteranno agli studenti la storia e la tradizione di questo antico mestiere e guideranno i partecipanti nella realizzazione di piccole opere di scultura.

TEMA	Lo scalpellino: antichi mestieri
PER CHI	scuola secondaria I e II grado
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Firenzuola)

**2. LA TERRA MURATA DI FIRENZUOLA e
ANTONIO DA SAN GALLO**

La visita guidata prevede un approfondimento sul tema della terra murata e sull'intervento di Antonio da Sangallo il Vecchio, nelle fortificazioni di Firenzuola.



TEMA	Le fortificazioni e Antonio da Sangallo
PER CHI	scuola secondaria I e II grado
DURATA	1 ora
COSTO/studente	3,00 euro (GRATUITO scuole di Firenzuola)

MUSEO DELLE GENTI DI MONTAGNA

Piazza Ettore Alpi, 3 – Palazzuolo sul Senio (FI)

1. DAL BOSCO AL CARBONE

Dopo una breve introduzione all'ambiente, viene illustrato il lavoro legato alla produzione del carbone, preceduto da un inquadramento storico. Si descrive la tecnica di costruzione della carbonaia, segue la parte pratica che impegnerà i partecipanti, sotto la guida di un operatore, nella costruzione di una carbonaia in scala ridotta. L'attività comprende la visita al museo e una serie di letture tratte dal libro per ragazzi: Nello il figlio del carbonaio.



TEMA	Il carbonaio: antichi mestieri
------	--------------------------------

PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
---------	--------------------------------------

DURATA	1,30 ore
--------	----------

COSTO/studente	GRATUITO per tutti
----------------	--------------------

2. DAL DIPINTO ALL'OGGETTO



La vita dei campi è il soggetto più ricorrente nella pittura toscana della seconda metà dell'Ottocento; durante l'incontro verranno proiettate immagini pittoriche che saranno poi messe a confronto con gli oggetti conservati nel museo, per far comprendere i ritmi e le abitudini del mondo contadino del tempo passato. Segue una parte pratica in cui i partecipanti sono invitati a disegnare.

TEMA	Ritmi e vita del mondo contadino
------	----------------------------------

PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
---------	--------------------------------------

DURATA	1,30 ore
--------	----------

COSTO/studente	GRATUITO per tutti
----------------	--------------------

MUGOT: Museo Linea Gotica
Centro documentazione ricerche storiche
 Loc. Ponzalla SP 503 n.47 - Scarperia e San Piero (FI)

1. LA LINEA GOTICA ARRIVA A SCUOLA!

Su richiesta si effettuano interventi divulgativi direttamente in classe.
 Costo e modalità da concordare con il docente.



2. VISITA GUIDATA AL MUSEO

Il museo nasce nel 2011 per conservare la memoria degli eventi che nel Settembre 1944 videro protagonisti gli Appennini a Nord di Firenze. Proprio il settore compreso tra il Passo della Futa e il Passo del Gogo, fu teatro in quei giorni dei furiosi attacchi sferrati contro la Linea Gotica, l'ultima linea di difesa fortificata approntata dall'esercito tedesco in Italia. L'operatore accompagnerà la scolaresca nelle sale espositive illustrando documenti, testimonianze scritte e filmate e materiali e uniformi del periodo.

TEMA	Accadimenti bellici sulla Linea Gotica
PER CHI	scuola secondaria I e II grado
DURATA	1 ora
COSTO/studente	5,00 euro

3. ESCURSIONI SUL CAMPO DI BATTAGLIA
(visita al museo e ai bunker)

Su richiesta vengono organizzate, per gruppi di almeno 10 persone, anche escursioni sul campo di battaglia per una spiegazione dettagliata degli accadimenti e una visita alle postazioni originali.



TEMA	Escursioni sulla Linea Gotica
PER CHI	scuola secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	8,00 euro visite museo e bunker (minimo 10 persone)

MUSEO ARCHEOLOGICO COMPRENSORIALE

Piazza della Repubblica, 3 - Dicomano (FI)

1. STORIE DALLA TERRA: *simulazione di scavo archeologico*

Il laboratorio consiste in una serie di attività che permettono agli alunni di conoscere quali siano le dinamiche affrontate dagli archeologi nella programmazione ed esecuzione di uno scavo. Seguiranno interventi pratici e interattivi sulla documentazione di un sito e il riconoscimento dei reperti in esso rinvenuti.



TEMA	Lo scavo archeologico
PER CHI	scuola primaria (MASSIMO 18 ALUNNI)
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)



2. L'INVENZIONE DELLA SCRITTURA: *dai suoni ai segni*

L'attività inizia con una visita guidata al Museo, soffermandosi in particolare sul periodo etrusco. Segue un approfondimento sullo scavo di Frascole (San Martino a Poggio), nel quale sono stati rinvenuti esempi di scrittura etrusca su frammenti ceramici. Durante la fase pratica i ragazzi trascrivono un testo, in lingua etrusca, su un frammento ceramico appositamente preparato.

TEMA	Gli Etruschi e la scrittura
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)



3. GLI ANTICHI ROMANI E LA MONETA

Il laboratorio, attraverso un percorso specifico di visita con schede predisposte, esaminerà alcuni aspetti economici del mondo romano. Gli alunni, durante la visita e con l'aiuto dell'operatore museale, potranno inserire ulteriori informazioni. Dopo l'analisi tipologica e storica di alcuni reperti contenuti nelle vetrine, seguirà l'attività pratica di coniazione di un'antica moneta.

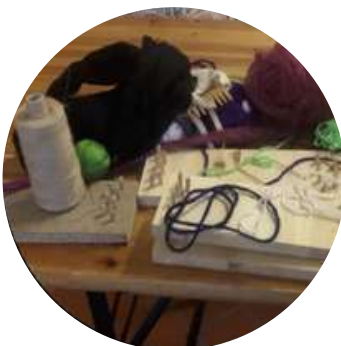
TEMA	I Romani e la moneta
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)

4. TRAME D'ORO:

l'arte della tessitura nel mondo antico

Il laboratorio inizia con la visita guidata al museo, e si sofferma in particolare sui reperti - strumenti - legati all'attività tessile. Vengono poi illustrati alcuni dati relativi alle indagini di scavo e documentazione di questa tipologia, molto rara, di manufatti.

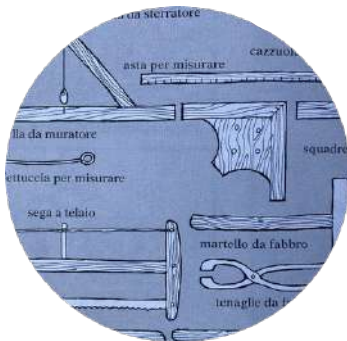
I ragazzi sono poi istruiti nella predisposizione della trama del telaio, sulla quale eseguiranno il loro progetto.



TEMA	La tessitura nel mondo antico
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)

5. FARE E COSTRUIRE ... LA STORIA

Il laboratorio prende spunto dal gioco del Monopoli, mette a confronto gruppi di studenti di una stessa classe, che si cimentano nella “ricostruzione” di alcuni edifici appartenenti a periodi storici diversi, riconducibili ad aree archeologiche e museali della Toscana.



TEMA	Archeologia edilizia
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2/3 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)

NOVITÀ



6. PREISTORIA: Aquile di mare e conchiglie: monili preziosi dell'uomo di Neanderthal

Il laboratorio prevede una visita guidata dedicata in particolare alla sezione della preistoria, gli strumenti da caccia e l'ambiente mugellano, poi ai monili presenti in varie vetrine del museo. Seguirà l'attività pratica con la realizzazione di un gioiello sul modello di un reperto dell'Uomo di Neanderthal.

TEMA	Lettura e riconoscimento dei manufatti preistorici, il loro utilizzo e le mutazioni nel tempo
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2/3 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)

AREA ARCHEOLOGICA DI SAN MARTINO A POGGIO

Loc. Frascole - Dicomano (FI)



1. VISITE GUIDATE ALL'AREA ARCHEOLOGICA

Visite guidate agli scavi che comprendono gli imponenti resti riferibili a un grande edificio etrusco, identificato come area sacra oppure, più probabilmente, come struttura difensiva appartenente a un'importante famiglia gentilizia rurale.

L'area archeologica è visitabile su prenotazione nel periodo: Pasquetta – metà Ottobre.

TEMA

Area Archeologica

PER CHI

scuola primaria, secondaria I e II grado

DURATA

1 ora

COSTO/studente

GRATUITO per tutti



1. LA CERAMICA PREISTORICA E PROTOSTORICA

Conversazione guidata all'interno del museo con particolare riferimento ai vari tipi di ceramica. Dimostrazione teorico-pratica delle tecniche di fabbricazione della ceramica e dei vari metodi di cottura. A seguire attività pratica.



TEMA	La ceramica preistorica e protostorica
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Palazzuolo sul S.)



2. LA METALLURGIA

Conversazione guidata all'interno del museo con particolare riferimento agli oggetti in bronzo. Dimostrazione teorico-pratica delle tecniche di lavorazione del bronzo, dal minerale di rame alla fusione. Attività pratica con la produzione di semplici modelli o stampi.

TEMA	La metallurgia
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Palazzuolo sul S.)



3. LO SCAVO ARCHEOLOGICO

Conversazione guidata all'interno del museo con particolare attenzione alla vetrina dedicata alle stratigrafie. Illustrazione delle finalità e delle tecniche dello scavo archeologico. Attività pratica nell'area predisposta.

TEMA	La ceramica preistorica e protostorica
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I e II grado
DURATA	4 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Palazzuolo sul S.)

Altri laboratori in catalogo:

- **ALLA SCOPERTA DEL MUSEO**

Conversazione guidata all'interno del museo. Ricerca, con modalità operativa di "caccia al tesoro", di oggetti e informazioni presenti nelle vetrine e sui pannelli. Elaborazione dei dati "scoperti" attraverso la produzione di testi e/o disegni.

- **DAL MUSEO AL TERRITORIO**

Conversazione guidata all'interno del museo. Lavoro sui materiali didattici prendendo come spunto i reperti esposti. Lo scopo è quello di imparare a conoscere la geomorfologia del territorio nelle diverse epoche storiche e il ruolo da esso giocato nella vita dell'uomo. Elaborazione dei dati tramite cartine geografiche semplificate e schede allo scopo predisposte.



DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Palazzuolo sul S.)

CENTRO DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA & Archeoparco

Via delle Pieve, 3 - S. Agata (Scarperia e San Piero -FI)



1. UNA GIORNATA NELLA PREISTORIA

Affascinante viaggio nel mondo dei nostri antenati. Durante la visita gli studenti sono chiamati a identificare, all'interno delle vetrine, tutto ciò che si riferisce alla vita quotidiana nel Paleolitico e nel Neolitico. L'esperienza prosegue nell'Archeoparco adiacente il museo, facendo rivivere agli studenti, con una sorta di psicodramma gioco, la giornata-tipo di una tribù paleolitica: la formazione di un gruppo di appartenenza, la costruzione di un ricovero (capanna), la partecipazione alle varie attività di sussistenza, come la caccia, la tessitura, l'ornamento ecc.

TEMA	La vita quotidiana nella Preistoria
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo (classi 3 ^a)
DURATA	INTERA GIORNATA
COSTO/studente	8,00 euro

Per le classi che non avessero la possibilità di trascorrere l'intera giornata al museo è possibile scegliere singoli laboratori della durata di 2 ore ciascuno, tra quelli in catalogo:

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| • La caccia nella Preistoria | scuola primaria |
| • L'ornamento preistorico | scuola primaria 2° ciclo |
| • La prima tessitura | scuola primaria 2° ciclo |
| • Il primo artista | scuola primaria 2° ciclo |
| • La prima ceramica | scuola primaria 2° ciclo |



DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

CASA DI GIOTTO

Colle di Vespignano - Vicchio (FI)

1. I COLORI DI GIOTTO

Gli studenti sono guidati alla scoperta della bottega come luogo di preparazione delle opere d'arte, in cui si custodiscono preziosi segreti e ricette consolidate per eseguire i dipinti: in questo contesto si inserisce la figura di Giotto come grande talento a capo di un gruppo di persone che lavorano "a regola d'arte". La fase creativa prevede la realizzazione del colore con pigmenti e tuorlo d'uovo secondo l'antica ricetta medievale e di elaborati dipinti con i colori primari da loro creati.



TEMA	La figura di Giotto e il concetto di bottega, i pigmenti e la tempera all'uovo
PER CHI	scuola infanzia, primaria e secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)



2. GIOTTO E IL PAESAGGIO

NOVITÀ

Gli studenti sono guidati alla scoperta del paesaggio antropico confrontando quello dipinto nelle opere di Giotto con quello che si offre ai loro occhi attraverso le grandi cornici all'esterno della casa di Giotto. In base all'età dei ragazzi verranno realizzati degli acquerelli in cui rappresentare gli aspetti costitutivi ma anche in cui esprimere il lato emozionale trasmesso dalla visione del paesaggio.

TEMA	Il paesaggio di Giotto, acquerelli ed emozioni
PER CHI	scuola infanzia, primaria e secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

NOTA PER EVENTUALE SOSTA CON PRANZO A SACCO:

Le scolaresche che dopo l'attività didattica volessero sostare per il pranzo a sacco nelle immediate vicinanze del museo devono farlo presente in sede di prenotazione, è previsto un costo aggiuntivo di 1,50€/alunno. In caso di pioggia non sono disponibili idonei spazi al coperto per gruppi numerosi.

**1. IL PRATO FIORITO****DEI COLORI PRIMARI E SECONDARI**

L'attività si basa sulla conoscenza dei colori primari e secondari attraverso il gioco e la sperimentazione, utilizzando la tempera. Il laboratorio prevede l'interazione con letture a tema adatte per questa fascia d'età, da svolgere nell'apposito spazio della biblioteca e del museo. Ogni classe creerà il proprio prato fiorito utilizzando i colori primari e secondari.

TEMA	I colori primari e secondari
PER CHI	scuola primaria 1°ciclo
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

2. INDOVINA CHI? COME? QUANDO?

L'attività inizia con una breve visita guidata al museo e prosegue con un gioco-laboratorio dove i partecipanti, divisi in gruppi, dovranno inizialmente abbinare alcune immagini di opere d'arte alla relativa descrizione per poi collocarle nel periodo/secolo corretto attribuendo loro anche luogo e autore.



TEMA	Storia dell'arte
PER CHI	scuola secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

BrizzoLArt
c/o SPAZIO BRIZZOLARI
 Viale F. Kennedy, 188
 Scarperia e San Piero (FI)

NOVITÀ

1. COLORAMANDO
(laboratorio di pittura)

Visita guidata allo spazio museale e visione di un cortometraggio nella sala multidimensionale-cosmica "BrizzoJet"; successivamente, i bambini potranno cimentarsi con i colori e la loro mescolanza, prendendo dimestichezza con la classificazione in tre tipologie.



TEMA	Esperienza diretta con i colori
PER CHI	scuola infanzia e primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro



2. L'ARTE DEI GHIRIGORI
(dal tratto all'opera)

NOVITÀ

Di seguito alla visita guidata, i partecipanti saranno invitati a realizzare piccole opere partendo dal rapporto tra il tratto privo di senso e il suo divenire opera di pittura dopo l'aggiunta dei colori. La metamorfosi di un tratto che diventa opera pittorica

TEMA	La metamorfosi di un tratto che diventa opera pittorica
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

3. **TEATRO PER BAMBINI** (*teatro specchio della vita 1*)

NOVITÀ

Dopo la visita nello spazio museale, assistendo a lettura teatrale e/o recitazione, i partecipanti potranno fare propri, attraverso l'analisi dell'impatto di ciò che hanno sentito e/o visto, concetti come empatia, uguaglianza, immedesimazione e quindi comprensione della vita.



TEMA	Laboratorio di approccio teatrale
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

NOVITÀ

4. **TEATRO PER GIOVANI** (*teatro specchio della vita 2*)

Dopo la visita museale, ci si avventura nell'area teatrale dove, tra letture sceniche e brevi rappresentazioni, ritenute veicolo per la comprensione e la gestione di emozioni, di empatia e conoscenza del mondo nel suo divenire, verranno coinvolti i ragazzi in un *young forum*.



TEMA	Laboratorio teatrale
PER CHI	scuola secondaria II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

NOVITÀ

5. IN PUNTA DI PIEDI
(laboratorio di performance)



Dopo la visita museale verrà posta attenzione al colore e al movimento: attribuendo i colori al movimento ed agli stili, attraverso piccole performance in cui i partecipanti saranno coinvolti alla scoperta del rapporto colore-moto-emozione.

TEMA	La danza come disciplina applicata
------	------------------------------------

PER CHI	scuola secondaria I e II grado
---------	--------------------------------

DURATA	2 ore
--------	-------

COSTO/studente	5,00 euro
----------------	-----------

Gli educatori dello Spazio Brizzolari sono a disposizione per attivare e personalizzare laboratori su tematiche scelte dai docenti in base alla programmazione didattica dell'anno in corso.

NOTA PER EVENTUALE SOSTA CON PRANZO A SACCO:

Poco distante dal museo (circa 1,5 km) è presente una bella pineta, raggiungibile anche a piedi, dove poter sostare per il pranzo a sacco.

In alternativa nelle immediate vicinanze ci sono i giardini pubblici.

In caso di pioggia il museo è in grado di ospitare le scolaresche per l'eventuale consumazione del pranzo a sacco.



1. STORIE DI ANIMALI SELVATICI

Breve escursione nel bosco intorno alla Badia di Moscheta, la guida racconterà storie di animali del bosco per imparare a conoscerli.



TEMA	La fauna dell'Appennino
PER CHI	scuola infanzia
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro



**2. IL LUPO IN UN SASSO:
piccoli artisti colorano la natura**

Semplice attività che porta alla scoperta del lupo attraverso storie, filmati e immagini del predatore, segue laboratorio creativo di pittura sui sassi.

TEMA	Il lupo
PER CHI	scuola infanzia
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

3. SULLE TRACCE DEGLI ANIMALI DEL BOSCO

Diventiamo piccoli "detective della natura", impariamo a riconoscere gli animali dai piccoli segni che lasciano: penne, impronte, aculei e altri piccoli indizi ci possono far capire chi è passato prima di noi. La guida insegnerà la tecnica per fare i calchi delle impronte. Una grande gara in cui ci saranno quiz divertenti e premiazioni finali.

TEMA	La fauna selvatica dell'Appennino
PER CHI	scuola primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

4. CHI HA PAURA DEL LUPO?

Escursione nei dintorni di Moscheta alla ricerca dei segni di presenza del lupo. Osservazione di impronte, raccolta di eventuali altri segni di presenza (feci, peli, etc.). Impariamo a fare i calchi delle impronte ritrovate.

Richiamo con gli ululati (wolf-howling).



TEMA	Il lupo
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	3 ore
COSTO/studente	5,00 euro

5. IL FOLLETTO 'CASTAGNA' E L'ALBERO DEL PANE



L'attività prevede una breve escursione lungo il sentiero che porta alla 'casina fumante' ovvero il seccatoio, che era il luogo dove venivano essiccati i marroni al fine di conservarli e fare la farina. La farina di marroni era un alimento molto nutriente ed indispensabile per la sopravvivenza degli abitanti della montagna tanto che il castagno veniva chiamato anche "albero del pane". L'attività prosegue con la lettura di un racconto nel bosco e termina con un piccolo laboratorio creativo.

TEMA	L'importanza della castagna e del marrone per le popolazioni dell'Appennino
PER CHI	scuola infanzia e primaria 1° ciclo
DURATA	3 ore
COSTO/studente	5,00 euro

ALTRE ATTIVITA' SU RICHIESTA:

- ESCURSIONI/LABORATORI scuola secondaria I e II grado

INDICE



ETNO

- **S. AGATA ARTIGIANA E CONTADINA DI LEPRINO** ... pag. 3
- **MUSEO DEI FERRI TAGLIENTI E BOTTEGA** ... pag 4-6
- **MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA CASA D'ERCI** ... pag 7-8
- **MUSEO DELLA PIETRA SERENA** ... pag 9
- **MUSEO DELLE GENTI DI MONTAGNA** ... pag. 10
- **MUGOT: MUSEO DELLA LINEA GOTICA** ... pag. 11



ARCHEO

- **MUSEO ARCHEOLOGICO DICOMANO** ... pag. 12-14
- **AREA ARCHEOLOGICA S. MARTINO A POGGIO** ... pag. 15
- **MUSEO ARCHEOLOGICO ALTO MUGELLO** ... pag. 16-17
- **CENTRO DOCUM. ARCHEOLOGICA & ARCHEOPARCO** ... pag. 18



ARTE

- **CASA DI GIOTTO** ... pag. 19
- **MUSEO ARTE SACRA - BEATO ANGELICO** ... pag. 20
- **BRIZZOLART - SPAZIO BRIZZOLARI** ... pag. 21-23



NATURA

- **MUSEO DEL PAESAGGIO STORICO DELL'APPENNINO** ... pag. 24-26

Esploramuseo

dal lunedì al giovedì 9-13
055 84527175

Al di fuori dell'orario di ufficio
Cell. 334 7954498

esploramuseo@uc-mugello.fi.it
www.esploramuseo.it

ISCRIZIONE ALLA NEWSLETTER

Per rimanere sempre aggiornati sulle iniziative didattiche
si prega inviare una mail a: esploramuseo@uc-mugello.fi.it

Unione Montana Mugello
Ufficio Sviluppo Economico e Culturale
Via Togliatti, 45
50032 Borgo San Lorenzo (FI)



www.facebook.com/esploramuseo/



x.com/esploramuseo/



www.instagram.com/esploramuseo_mugello/