



Q CITTÀ DI
UARRATA

VILLA MEDICEA LA MAGIA

laboratori didattici
e visite guidate per le scuole



VILLA MEDICEA LA MAGIA

Villa Medicea La Magia dal 2013 è inserita nella lista del patrimonio UNESCO. Situata su un'altura alle pendici settentrionali del Montalbano, domina la zona circostante, ergendosi con la sua compatta massa quadrata di residenza fortificata che ha assunto nel corso dei secoli. L'antico castellare con la tenuta furono acquistati nel 1583 dal granduca Francesco I dei Medici che, in breve tempo, promosse la ristrutturazione dell'intero complesso che fu proprietà della famiglia Panciatichi. La proprietà fu venduta nel 1645 da Ferdinando II al fiorentino Pandolfo Attivanti. Con la fattoria, la villa rimase degli Attavanti fino al febbraio 1752, anno in cui si estinse questa famiglia e i loro possedimenti passarono ai baroni Bindaccio e Leone Ricasoli. Nel 1766 Giulio Giuseppe Amati acquistò la proprietà. Per eredità della famiglia pistoiese, estintasi nel 1863, la proprietà è infine passata ai Conti Amati Cellesi. Dal Duemila la villa è di proprietà del Comune di Quarrata.

La Villa si distingue per la ricchezza delle decorazioni interne e la presenza di un ciclo di affreschi straordinario. Fra i vari affrescatori si ricorda la firma di uno degli artisti più importanti del Settecento toscano: **Giovanni Domenico Ferretti**. La possibilità di visitare la Villa si configura pertanto come esperienza unica, nella quale poter apprezzare le peculiarità storiche, architettoniche, artistiche e ambientali dell'intero complesso monumentale. Il Comune di Quarrata ha inoltre promosso progetti per la realizzazione di opere d'arte contemporanea, coinvolgendo artisti di fama internazionale impegnati nella creazione della collezione "Lo Spirito del Luogo", presente negli ambienti esterni alla Villa e nel cortile interno. Gli artisti coinvolti nel progetto e nei percorsi rivolti alle scuole di ogni ordine e grado sono: Fabrizio Corneli (2005), Anne e Patrick Poirier (2006), Marco Bagnoli (2007), Nagasawa (2008), Maurizio Nannucci (2009), Daniel Buren (2011).

LABORATORI DIDATTICI E VISITE GUIDATE PER LE SCUOLE

I laboratori didattici progettati per le scuole di ogni ordine e grado si basano su una lunga esperienza diretta, maturata in anni di sperimentazione educativa, incentrata sui linguaggi dell'arte e la valorizzazione dei beni culturali. Ogni percorso prevede momenti di lettura animata, laboratori artistici manuali, proiezioni video, ascolto di musica e un ruolo sempre attivo degli alunni.

I diversi incontri, condotti con approccio dialogico, hanno come obiettivo la comprensione dei diversi linguaggi dell'arte e le peculiarità culturali del territorio in cui gli alunni vivono.

Per le **scuole secondarie di secondo grado** sono previste specifiche visite guidate tematiche, incentrate sul patrimonio storico, architettonico e artistico.

scuola infanzia

VOGLIO LA MAMMA!

Visita e laboratorio
villa + parco
età 4-5 anni

IL FILO DI ARIANNA

Visita e laboratorio
villa + parco
età 4-5 anni

scuola primaria

LE EMOZIONI DI DIANA

Visita e laboratorio in villa
classi I-V

Focus sui miti per classi IV e V

MEMORIE DI UN GIARDINO

Visita e laboratorio parco
arte contemporanea

classi I-V

LABORATORIO DI AFFRESCO

Visita e laboratorio in villa
classi scuola primaria, secondaria di primo grado

LA VILLA MEDICEA

Visita guidata

villa + parco di arte contemporanea

classi scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado

scuola secondaria primo grado

ARTE E NATURA

Visita e laboratorio
villa + parco

classi I,II,III

FORME LUMINOSE

Visita e laboratorio parco
arte contemporanea

classi I,II,III



scuola INFANZIA

VOGLIO LA MAMMA!

4-5 anni

villa + parco

Durata incontro: 1 ½ h

Le opere d'arte di Villa la Magia guideranno i bambini in un viaggio sentimentale sul tema della maternità. I bambini saranno i protagonisti di una storia raccontata nelle sale della bellissima dimora, arricchita attraverso appositi sussidi didattici. Gli affreschi mitologici con le storie di Venere e Latona raffigurate con i figli, saranno il punto di partenza per realizzare un laboratorio artistico dedicato alla mamma.

Saranno i simboli di Diana, Cupido e Apollo a guidare i bambini nella realizzazione di un oggetto da regalare alla loro mamma.

IL FILO DI ARIANNA

4-5 anni

villa + parco

Durata incontro: 1 ½ h

Il laboratorio è incentrato sulla storia mitologica di *Bacco e Arianna*, raffigurata dal pittore Giovanni Domenico Ferretti nel grande salone di Villa La Magia. I bambini grazie ad Arianna potranno riflettere su come questo personaggio sia riuscito a superare le difficoltà della vita, sconfiggere le paure e avere fiducia in se stessi. Proprio come successo ad Arianna, tutti i bambini saranno coinvolti in esercizi artistici e prove da superare. Nel giardino della villa ci sarà un labirinto di fili ad aspettarli, un ultimo percorso prima di tornare a scuola.



scuola primaria

LE EMOZIONI DI DIANA

Visita e laboratorio in villa
classi I-V

Durata incontro: 2 h

La figura mitologica di Diana è presente in molte delle opere realizzate nel corso del Settecento a Villa La Magia. Dea della caccia e della luna, la troviamo raffigurata da bambina, mentre caccia, innamorata di Endimione, oppure quando punisce Atteone trasformandolo in un cervo. Il carattere di Diana guiderà i bambini verso la scoperta delle emozioni che ciascuno di noi prova durante la quotidianità e le scelte da prendere. Nel laboratorio artistico gli alunni realizzeranno un *collage* di sentimenti, proprio come quello realizzato dagli artisti di Villa La Magia.

Focus sui miti per classi IV e V

MEMORIE DI UN GIARDINO

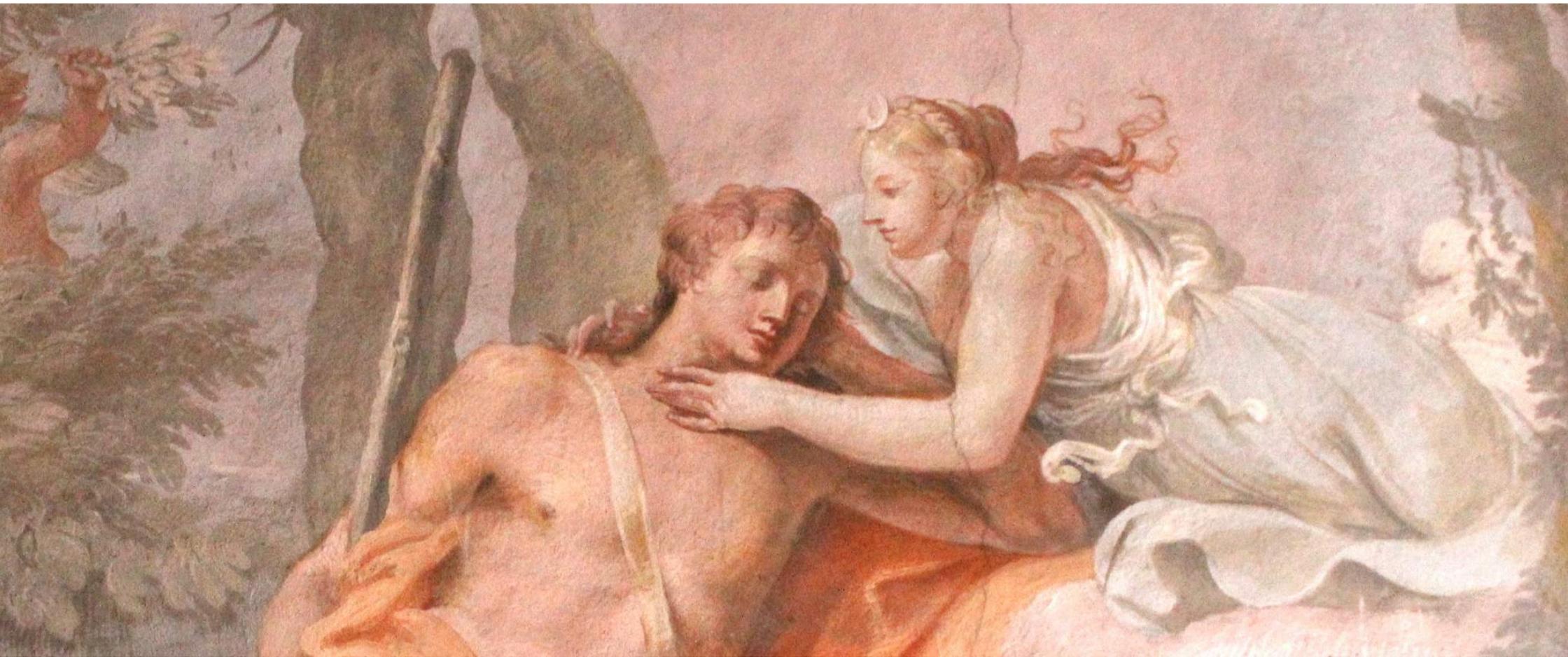
Visita e laboratorio
parco arte contemporanea

classi I-V

Durata incontro: 2 h

Il laboratorio offre ai bambini la possibilità di vivere un'esperienza che coniuga i vari linguaggi artistici nella splendida cornice del parco di Villa La Magia e della sua collezione di arte contemporanea.

L'opera d'arte da cui l'esperienza prenderà le mosse sarà il *Giardino Rovesciato* di Hidetoshi Nagasawa, per poi concludersi dinanzi ai *Bruciaprofumi* di Anne e Patrick Poirer. La poetica di Nagasawa offre l'opportunità di entrare in un giardino in cui esplorare la propria geografia interiore, di sperimentare la disponibilità al cambiamento, le chiusure e aperture del corpo e della mente. I bambini realizzeranno la loro versione di giardino rovesciato, inserendo nella loro opera i profumi del parco.



scuola secondaria primo grado

ARTE E NATURA

Visita e laboratorio
villa + parco
classi I,II,III
Durata incontro: 2 h

Il laboratorio intende coinvolgere gli alunni in un percorso fra arte e natura. Dopo aver visitato la Villa e analizzato i significati degli affreschi a tema mitologico, particolare attenzione sarà dedicata alla flora presente nei dipinti. Ogni pianta come un'opera d'arte è unica; foglie, cortecce e forme diverse. Attraverso un percorso nel parco gli alunni impareranno a riconoscerne alcune, per poi realizzare un laboratorio artistico utilizzando gli elementi della natura.

FORME LUMINOSE

Visita e laboratorio parco
arte contemporanea
classi I,II,III
Durata incontro: 2 h

Micat in Vertice, “splende sulla cima”, è il titolo dell’opera di Fabrizio Corneli collocata sulla facciata posteriore della Limonaia di Levante di Villa La Magia. Il gioco di luce e ombre caratterizza la ricerca artistica di Corneli, il quale mette in relazione le sue opere con il giorno e la notte. Gli alunni saranno protagonisti della realizzazione di un’opera d’arte collettiva basata sulle tecniche dell’artista. Una grande installazione sarà creata durante il laboratorio per poi trovare collocazione definitiva nella scuola.



scuola primaria e secondaria primo grado

LABORATORIO DI AFFRESCO

Visita e laboratorio in villa

Durata 2 ore circa

classi scuola primaria e secondaria di grado

Il ciclo di pitture presenti a Villa La Magia consente agli alunni di comprendere dal vivo la straordinaria e antica tecnica dell'affresco.

Dopo aver ammirato alcuni degli affreschi presenti all'interno della villa, gli alunni dipingeranno un loro piccolo affresco che potranno portare a casa, sperimentando le tecniche tradizionali di pittura sulle pareti.

LA VILLA MEDICEA

Visita guidata

villa + parco di arte contemporanea

Durata 2 ore circa

classi scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado

COME PRENOTARE LE ATTIVITA'

Le scuole possono
prenotarsi mandando una mail

info@villalamagia.com

Oppure ai numeri

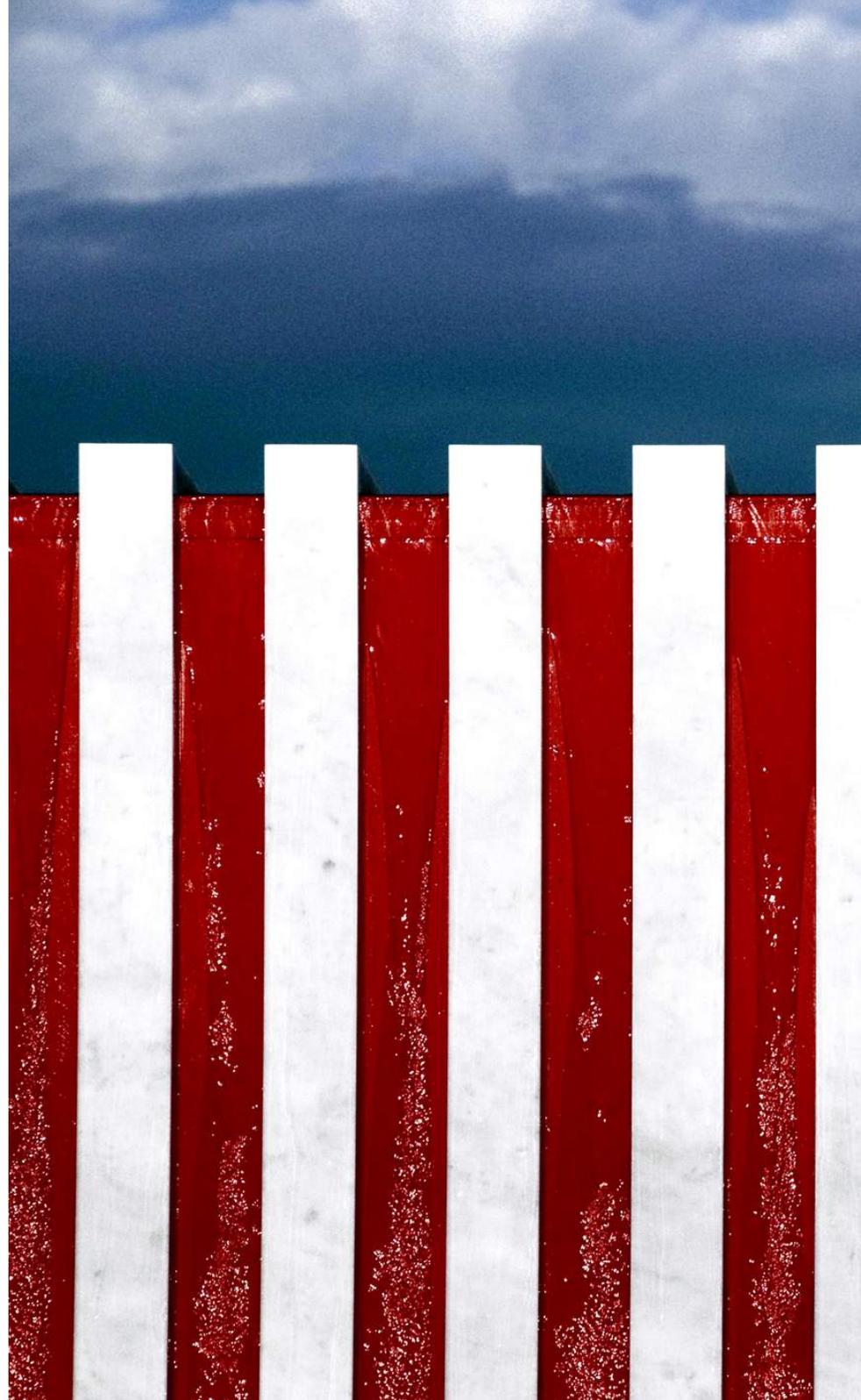
057374500 - 3473437462

www.villalamagia.com

Costo per singolo laboratorio
e visite guidate € 5 ad alunno

Villa Medicea La Magia
Via Vecchia Fiorentina
Primo Tronco n. 63 - Quarrata (PT)

Percorsi a cura di Keras
www.keras.it



PERCORSO SCELTO

> nome istituto

> nome plesso scolastico

> indirizzo _____

> città _____

> telefono _____

> classe _____

> numero alunni _____

> data svolgimento percorso

SCHEDA DI PRENOTAZIONE

> nome insegnante

> telefono

> mail

particolari indicazioni sulla classe
e/o richieste specifiche
